

CRISTIAN IVANEȘ, de la Radio Cluj, premiat din nou!

O veste care nu poate decît mai să ne bucure: emisiunea de la Radio Cluj a tînarului nostru coleg **CRISTIAN IVANEȘ**, emisiune avînd titlul generic **IDEEA EUROPEANĂ**, a obținut recunoașterea din partea Delegației Comisiei Europene în România, acest important organism atribuind emisiunii amintite **Premiul II**. Este vorba despre o ediție specială a acestei emisiuni, realizată de Cristian Ivaneș la Strasbourg, cu ocazia prezentării ultimului raport de monitorizare a României, în septembrie 2006. Emisiunea **IDEEA EUROPEANĂ** - transmisă în fiecare luni, de la ora 14 - a fost lansată în toamna anului 2005 la Radio Cluj, ne spunea premiantul. Și tot el ne spunea că fiecare ediție are o altă temă, bucurîndu-se de invitați de marcă din țară și din străinătate. Cu toate că, din păcate, emisiunea nu beneficiază de finanțare, Cristian Ivaneș a reușit să mobilizeze în fața microfonului personalități de primă mărime, care discută cu moderatorul pe teme diverse legate de România și UE. În concursul deschis jurnaliștilor din presa scrisă, TV și radio din România, Comisia Europeană la București a recunoscut calitățile deosebite ale emisiunii și a decis să o onoreze cu acest important premiu. Să mai spunem, însă, că premiul nu "vine" pe un teren arid: în 2001,

Cristian Ivaneș a fost nominalizat pentru "cea mai bună lucrare a unui student doctorand" la întîlnirea anuală a Asociației Sud-Vest Americane de Științe Sociale de la Fort Worth, Texas, pentru lucrarea: **Streets and Crowds in (Post-) Communist Romania: Opportunity, Collective Action and Human Emotions**; recent, în iulie 2006, colegul nostru a primit **Premiul Deutsche Welle** pentru eseu radiofonic "**Doamna din Berlin**". Din 2005 încoace, Cristian Ivaneș, cu studii de masterat și doctorale la Universitatea din Memphis (SUA), jurnalist, redactor la Radio România, Studioul regional Cluj, realizator al emisiunii **IDEEA EUROPEANĂ** și **Echipajul de noapte**, mai realizează rubrica **Europa în mișcare**, care prezintă ascultătorilor diverse aspecte de actualitate (economice, culturale, politice etc.) din UE. Este invitat permanent al Radio România Actualități pentru comentarii de politică externă.

Ceremonia de decernare a premiilor Delegației Comisiei Europene în România va avea loc la București **mîine, 27 martie 2007**, la Hotelul "Athenée Palace-Hilton", în prezența unor oficiali români și europeni.

Michaela BOCU
Foto: Ion PETCU



"In manus tuas, Domine, commendo spiritum meum..."

Este genericul **Concertului extraordinar de Paști** pe care **Orchestra de cameră a medicilor "Victor Papilian"**, dirijată de **Matei Pop**, îl va susține **marți, 27 martie 2007**, cu începere de la **ora 19**, în Capela "Sf. Iosif" (inaugurată recent) din incinta Catedralei Episcopale Greco-Catolice, aflată în construcție în Piața Cipariu f.n. În program: W.A. Mozart - Concertul nr. 2 în Re major pentru vioară și orchestră, solistă **MIRELA CAPATĂ**; W.A. Mozart - "Ave Verum Corpus"; G.B. Pergolesi - Stabat Mater - **Fac ut portem**; C. Franck - **Panis Angelicus**, solistă **LAVINIA BOCU**; P.I. Ceaikovski - **Dansul lebedelor mici**; P.I. Ceaikovski - **Variațiuni pe o temă rococo pentru violoncel și orchestră**, op. 33, solistă **LOREDANA STRANICI**. Intrarea este liberă.

FESTIVAL ȘI CONCURS DE EPIGRAMĂ

În cadrul manifestărilor organizate cu prilejul "Zilelor municipiului Tg. Jiu", Societatea Umoriștilor Gorjeni, lansează a patra ediție a **FESTIVALULUI DE UMOR "Glume la... Masa Tăcerii"**. Concurenții vor trimite cîte o epigramă inedită (**nepublicată, netrimisă la un alt concurs**) la fiecare din temele: **1. cocoș; 2. domnișoară; 3. pămînt**.

Deoarece materialele trimise la concurs, după selecționare, vor fi cuprinse într-un volum, organizatorii roagă să se trimită și cel puțin cîte un catren-madrigal cu tema "**Brâncuși**". Materialele vor fi redactate pe calculator, cu caractere Times New Roman 14, la 1,5 spațiu, cu moto, în 3 exemplare, însoțite de un plic cu datele de identificare ale

concurrentului. Se vor trimite pe adresa: **Vasile Nelu, com. Turburea, cod 217515, jud. Gorj** sau **Primăria municipiului Tg. Jiu, Centrul de Informare a Cetățenilor, B-dul Constantin Brâncuși nr. 19, Tg. Jiu, cod 210192**. Termen - 23 aprilie 2007.

Premianții vor fi anunțați în timp util pentru a confirma/infirma participarea.

Lansare de carte

Vineri, 23 martie, **Cercul Militar din Dej** a găzduit lansarea volumului **Mărturie de după gratii - experiențe române și italiene** de **Michael H. Impey**, în traducerea lui **Dan Brudașcu** și o prefată semnată de **Mircea Borcilă** (Editura „Sedan”, Cluj-Napoca, 2007). Manifestarea organizată de **ASTRA Dej** l-a avut ca moderator pe ec. **Radu Gavrilă**, președintele despărțămîntului dejean, iar ca invitat pe traducătorul cărții, scriitorul **Dan Brudașcu**.



Profesor la University of Kentucky, Lexington SUA, Michael H. Impey a fost oaspetele Universității "Babeș-Bolyai" din Cluj-Napoca în 1996, cînd, la invitația Societății Culturale „Lucian Blaga”, a participat la al VI-lea Simpozion Internațional unde a prezentat o comunicare, punct de plecare pentru viitoarea carte a domniei sale. Bun cunoscător al fenomenului literar românesc, Michael Impey și-a susținut teza de doctorat din poezia lui Tudor Arghezi, iar de-a lungul anilor a adus în centrul atenției internaționale scriitorii contemporani ca Marin Preda, Augustin Buzura, Nicolae Breban și Alexandru Ivasiuc. Recentul volum, admirabil prezentat de scriitorul Dan Brudașcu, constituie un cutremurător document despre „trăirea în subteran”, în universul fascist italian (1923-1945) și cel comunist din România (1945-1989), subliniind multe deosebiri, dar și asemănările dintre două sisteme carcerale care s-au perfecționat în a distruge fizic și moral milioane de oameni.

M. VAIDA

Conferință

În organizarea Universității "Babeș-Bolyai" (Facultatea de Istorie și Filosofie), a Institutului de Relații Internaționale, a Centrului Cultural Italian și a Institutului Italo-Român de Studii Istorice, **mîine, 27 februarie a.c.**, la **ora 10,30**, în Sala "Konrad Adenauer" (str. I.I. C. Brătianu nr. 22), **Excelența Sa Daniele Mancini** - Ambasadorul Italiei în România - va susține conferința **DE CE EUROPA UNITĂ? GENEZA UNEI IDEI**. Tema primei dezbateri: "Pentru a putea înțelege pe deplin dimensiunea provocărilor pe care le întîmpină astăzi construcția europeană, amintind de exemplu ratificarea tratatului constituțional, este important să reflectăm asupra a două aspecte: «de ce» și «cum» s-a născut și s-a dezvoltat Uniunea Europeană. În cadrul primei întîlniri vor fi trecute în revistă principalele momente ale problematicei europene de la sfîrșitul anilor '40 și pînă la semnarea Tratatelor de la Roma (1957) - E.S. Daniele Mancini.

Cu această conferință, Excelența Sa, Ambasadorul Italiei Daniele Mancini, inaugurează un ciclu de patru prelegeri ce vor fi ținute în acest an la Universitatea "Babeș-Bolyai". Următoarele teme sînt: (II) "**Șantierul european**"; (III) **De la "annus mirabilis" (1989) la încheierea celei de a cincea Extinderi**; (IV) "**Quo vadis Europa? The unfinished business**".

Cu sufletul deschis, așteptînd sosirea Măritei Sărbători a Învierii Domnului

Un foarte reușit **Concert de Paști** - sîmbătă, 24 martie a.c., în Catedrala Greco-Catolică "Schimbarea la Față" din Cluj-Napoca - a reprezentat ofranda cu care și-a întîmpinat spectatori fideli și credincioși rămasi după liturghia de seară **Corul MAGNIFICAT** al Catedralei, dirijat de **Alexandru Suciu**. De la "Aliluia" de Bortniansky pînă la "Deschideți mari a cerului porți" de R. Schumann și "Cristos a înviat din morți", programul a cuprins lucrări corale de muzică religioasă specifică Postului Mare, cîteva și cu soliști, din creația compozitorilor: M. Ieromonahul, G.B. Pergolesi, G.O. Pitoni, C. Tocănel, C. Franck, Fr. Search, Gh. Cucu, C. Hausner, J. S. Bach, M. Căteanu (exceptională "Ave Maria" a venerabilului compozitor clujean! aplaudată cu căldură, la final, de toți cei prezenți), W.A. Mozart, N. Lungu, unele armonizate de T. Jarda; soliști în concert: **Tamara Bercea, Lavinia Bocu, Dora Ioniță Răchită, Iosif Lorant Barta**. A acompaniat la pian **Cornelia Căteanu**. La întrebarea dacă este nevoie de astfel de concerte în Postul Paștelui, răspunsul nu e decît unul singur, cel mai firesc cu putință. Da, este nevoie de concerte, de muzica prin care inimi și glasuri de pe pămînt se unesc cu cele ale corurilor îngerești, este nevoie de muzica aducătoare de pace, serenitate și comuniune cu Cerul. Căci muzica este de esență divină.

Academice

Conferința națională și Olimpiada de istorie Transilvania, regiune a României și regiune a Europei

• Angelina Schiebel/ 9.80 - Premiul I •

Două au fost evenimentele academice organizate atît de inspirat, de către Universitatea "Babeș-Bolyai", Facultatea de Istorie și Filosofie/ decan prof. dr. Toader Nicoară, Centrul de Studii Transilvane, Institutul Cultural Român, Inspectoratul Școlar Județean Cluj și Biblioteca "Austria" din Cluj-Napoca, director conf. dr. Rudolf Graef, conferința națională **Transilvania, regiune a României și regiune a Europei**, respectiv, în

premieră absolută în România, Olimpiada de istorie a elevilor de la liceele cu predare în limba germană.

Conferința națională a avut parte de teme interesante și la zi, și mă refer aici la **Învățămîntul în limba germană în România și la Universitatea "Babeș-Bolyai", Minoritățile din România și locul lor în manualele de istorie. Predarea istoriei germanilor din România în învățămîntul preuniversitar,**

Transilvania, regiune a României și regiune a Europei, teme prezentate de prof. dr. Andrei Marga, prof. dr. Nicolae Boșan, prof. dr. Toader Nicoară, acad. Camil Mureșanu, prof. dr. Nicolae Păun, prof. Eva Weil, prof. dr. Vasile Pușcaș, prof. Hadrian Arion, prof. Ludwig Holczinger, prof. drd. Tatiana Zlătior, prof. dr. Călin Felezeu, conf. dr. Simona Stiger, lector dr. Sorina Bolovan, conf. dr. Ovidiu Mureșan, conf. dr. Ioan Bolovan, conf. dr. Rudolf

Graef, prof. Ana Kremm.

Olimpiada de istorie a elevilor din liceele cu predare în limba germană a adus la Cluj-Napoca un număr de 24 de elevi, potențiali studenți ai Facultăților de Istorie și filosofie.

Noutatea? Cei cu media peste 6.50 au fost declarați **admiși** la Facultatea de istorie și filosofie a UBB.

Premiul I i-a revenit elevei **Angelina Schiebel/ Liceul "A. M. Guttenbrun"** din Arad, cu media 9.80 (profesor la catedră Eduard Krammer).

Premiul II i-a revenit elevei **Cristina Topor/ Liceul "Lenau"** din Timișoara, cu 9.65 (prof. Gabriela Blănaru), în timp ce premiul III răsplătește munca elevei **Otilia Fogoroși/ Liceul "A.M. Guttenbrun"** din Arad, cu 9.50. S-au acordat trei **mențiuni: Valentin Maniu/ C.N. "George Coșbuc" Cluj-Napoca** (prof. Rodica Păun), **Ivona Tiz/ Liceul "Lenau"** din Timișoara și **Sibile Gimpl/ Liceul "Diaconovici Tietz"** din Reșița (prof. Adriana Boru). **Demostene ȘOFRON**